

Themenpaket
Musikinstrumente



Stadt **GRAZ** *Bibliothek*

8020 Graz, Andräggasse 13
Tel.: 0316/872-800
und 0316/872-4992
Fax: 0316/872-4969
stadtbibliothek@stadt.graz.at

www.stadtbibliothek.graz.at

So verschieden die Gestalt von Musikinstrumenten ist, so unterschiedlich klingen sie auch. Seit wann gibt es Musikinstrumente? Was unterscheidet Flügel und Klavier? Weshalb ist die Tuba so dick? Warum hat das Akkordeon Falten? Dieses Themenpaket führt durch die faszinierende Welt der Klänge und Melodien - bekannte und weniger bekannte Instrumente werden in faszinierenden Abbildungen und sachkundigen Texten vorgestellt; Bau und Funktionsweise der vertrauteren Streich-, Blas- und Tasteninstrumente werden im Detail gezeigt und erklärt.

Zielgruppe: Kinder von 6 bis 11 Jahren

Leihfrist: 6 Wochen

Inhalt:

Dieses Themenpaket enthält insgesamt 45 Medien:

| | |
|----------------|-----------------------|
| Bücher | 38 (davon 10 mit CD) |
| Audio CDs | 5 |
| Poster | 1 |
| Percussion-Set | 1 (mit 1 Buch und CD) |

Stand: Februar 2009

Bearb: Rechberger Heike

Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.

Kontakt:

Hauptbibliothek Zanklhof

Belgiergasse/Feuerbachgasse
8020 Graz

Telefon: 0316/872 4992 oder 872 800

Fax: 0316/872 4969

E-mail: stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at

Internet: www.stadtbibliothek.graz.at

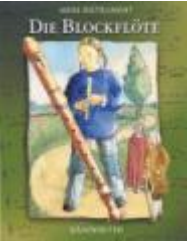
Inhaltsverzeichnis:

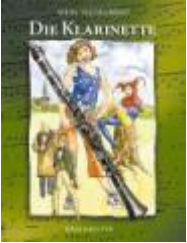
| | |
|--|-----------|
| 1. Musikinstrumente..... | 5 |
| Die Trompete | 5 |
| Die Blockflöte | 5 |
| Die Klarinette | 6 |
| Die Geschichte der Musik | 6 |
| Vittorios Lied | 7 |
| Das Klavier | 7 |
| Das Klavier | 8 |
| Flöte, Geige und Giraffe Im Musikinstrumentenmuseum..... | 8 |
| Die Querflöte..... | 9 |
| Besenbass und Küchenschlagzeug..... | 9 |
| Die Klarinette | 10 |
| Musikinstrumente | 10 |
| Musikinstrumente | 11 |
| Musikinstrumente und wie man sie spielt | 11 |
| Die Violine | 12 |
| Die Gitarre | 12 |
| Mein allererstes Instrumentenbuch..... | 13 |
| Die Gitarre | 13 |
| Lukas spielt Gitarre | 14 |
| Tina spielt Flöte | 14 |
| Tina spielt Klavier | 15 |
| Tina und das Orchester..... | 15 |
| Die Violine | 16 |
| Wie Krach zu Musik wird | 16 |
| Illustrierte Enzyklopädie der Musikinstrumente | 17 |
| Instrumentenbau mit Kindern – kein Problem..... | 17 |
| 2. Musik-Erlebnisräume..... | 18 |
| Im Konzert..... | 18 |
| In der Musikschule | 18 |
| In der Oper | 19 |
| 3. Hör-Werkstätten | 19 |
| Die Hör-Werkstatt..... | 19 |
| Experimente mit Klängen und Tönen | 20 |
| 4. Unterrichtsmaterialien | 20 |
| Klanggeschichten mit Orff-Instrumenten | 20 |
| Trommelzauber | 21 |
| Üben? - Und wie!?... Die Übefibel..... | 21 |
| Das Trommel-ErlebnisBuch für Kinder..... | 22 |

| | |
|--|-----------|
| Kinder spielen mit Orff-Instrumenten | 22 |
| KliKlaKlanggeschichten | 23 |
| 5. Poster | 23 |
| Voggy's Instrumenten-Poster | 23 |
| 6. CDs | 24 |
| Blechsalat und Zauberklang | 24 |
| Blockflötenhits für Kinder | 24 |
| Klavier-Hits für Kinder | 25 |
| Trommelzauber | 25 |
| Zirkus der Musikinstrumente | 26 |
| Primarmusik | 26 |
| 7. Percussionset | 27 |
| Voggy's Kinder-Percussion-Set | 27 |

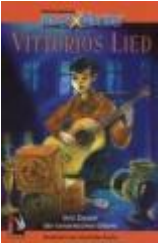
1. Musikinstrumente


| | | |
|---|--|----------------------|
|  | Verfasser: | Berke, Hendrik |
| | Die Trompete | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Prange, Heike (Ill.) |
| | Verlag: | Baerenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 10 Jahren |
| | 1. Reihe: | Mein Instrument |
| Preis: | 15,40 € | |
| ISBN: | | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Alles über die Trompete in Bild und Text. Das Kinderbilderbuch zum beliebten Blechblasinstrument. Portraits Hendrik Berke: Hendrik Berke studierte Musikwissenschaft mit dem Schwerpunkt Instrumentenkunde und Geschichte. Seit 2000 ist er beim Bärenreiter-Verlag für die Internet-Präsenz und Multimedia-Projekte zuständig.</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|-----------------------|
|  | Verfasser: | Bödeker, Anke |
| | Die Blockflöte | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Prange, heike (Ill.) |
| | Verlag: | Baerenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Mein Instrument |
| Preis: | 16,40 € | |
| ISBN: | 3-7618-1903-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die Blockflöte ist nach wie vor das am meisten gespielte Einstiegsinstrument. Hunderttausende Kinder schließen in Schule oder Musikschule Freundschaft mit ihr und haben dabei viele Fragen: Wie wird die Blockflöte gebaut? Aus welchem Material besteht sie? Gibt es unterschiedliche Blockflöten? Wie muss ich die Blockflöte pflegen? Welche Stücke kann ich damit spielen? Diese und viele andere Fragen werden im neuen Band aus der Reihe "Mein Instrument" ausführlich beantwortet und von der jungen Hamburger Illustratorin Heike Prange anschaulich dargestellt. Der ideale Begleiter für junge Musiker und ein ideales Geschenk für Mütter, Väter, Omas, Opas, Tanten, Onkel, Paten ...</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|----------------------|
|  | Verfasser: | Boll, Thomas |
| | Die Klarinette | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Prange, Heike (Ill.) |
| | Verlag: | Baerenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Mein Instrument |
| | Preis: | 16,40 € |
| ISBN: | 3-7618-1905-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Junge Klarinettenisten wollen viel wissen: Wie funktioniert eigentlich ein Rohrblatt und woraus wird es gemacht? Wofür sind die Klappen da? Aus welchem Material werden Klarinetten hergestellt? Seit wann gibt es Klarinetten und wie heißen ihre Vorfahren? Welche Komponisten haben Musik für das Holzblasinstrument geschrieben? Der neue Band aus der Reihe »Mein Instrument« beantwortet diese Fragen auf farbigen, thematisch gegliederten Doppelseiten und bietet darüber hinaus viel Wissenswertes rund um das Instrument, seine Geschichte, seine Bauweise, zu der Spieltechnik und zum Musizieren in Ensembles</p> <p>Das Buch ist eine ideale Ergänzung zu jeder Klarinettenschule und ein sinnvolles Geschenk für jede Gelegenheit</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|--|--|--|
|  | Verfasser: | Catucci, Stefano; |
| | Die Geschichte der Musik | |
| | Titelzusatz: | Epochen, Komponisten, Instrumente |
| | Personen: | Cappon, Manuela; Galante, L.R.; Menchi, Alessandro; Spadoni, Francesco; Critone, Boni – Pieri;(Ill.); Schöberl, Elisabeth; (Über.) |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | 128 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 19.95€ |
| ISBN: | 3-219-11373-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Musikfreunde können mit diesem Buch auf eine spannende Entdeckungsreise durch die Musikgeschichte gehen. Übersichtlich und reich bebildert werden Epochen von den Ursprüngen bis zur Popgeschichte, Komponisten, Instrumente und berühmte Werke vorgestellt. Das Nachschlagewerk für die ganze Familie!</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Gemmel, Stefan |
| | Vittorios Lied | |
| | Titelzusatz: | Vom Zauber der romantischen Gitarre |
| | Personen: | Kurtz, Cornelia |
| | Verlag: | Edition Zweihorn |
| | Umfang: | 32 Seiten + 1 CD |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/ broschiert |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | MusiXstories 01 |
| Preis: | 13,30 € | |
| ISBN: | 3-935265-30-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | Die riesige Stadt, in der sich Vittorio, ein Junge aus dem fahrenden Volk, verlaufen hat, wirkt auf ihn nur grau, unfreundlich und bedrohlich. Vittorio möchte nur noch weg, zurück zum Lager seiner Familie. Doch plötzlich entdeckt er etwas, das sein Herz höher schlagen lässt. Etwas, das den kleinen Jungen so begeistert und fasziniert, dass in ihm ein Traum erwacht ? ein Traum, den er sich nur mit Hilfe seiner Musik erfüllen kann. Und Vittorio spielt seine Gitarre. Tag um Tag. Er spielt von Sehnsucht und von Wünschen, bis etwas passiert, das sein ganzes Leben für immer verändert. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|-----------------------|
|  | Verfasser: | Heimbucher, Christoph |
| | Das Klavier | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Prange, Heike (Ill.) |
| | Verlag: | Baerenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 16,40 € | |
| ISBN: | 3-7618-1901-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | In der gleichen vierfarbigen Aufmachung wie "Die Violine" führt das Buch in die Welt des Klaviers ein. Auf Themendoppelseiten sehen und erfahren Klavierschüler und Interessierte viel Wissenswertes rund um Klavier und Flügel. Natürlich werden auch alle Verwandten vorgestellt, ein kurzer Abriss zur Geschichte des Instruments sowie zahlreiche weitere Informationen gegeben. Dabei versteht es Heike Prange, die Informationen in anschaulichen und auch witzigen Bildern zu verpacken. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | Verfasser: | Heumann, Hans-Günter |
| | Das Klavier | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 80 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Musikinstrumente entdecken |
| Preis: | 20,60 € | |
| ISBN: | 3-7957-0152-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Musikinstrumente entdecken - Das Klavier" vermittelt kleinen und großen Lesern anschaulich, verständlich und unterhaltsam alles Wissenswerte über dieses beliebte Musikinstrument. In diesem Buch erfährt man, wie sich das heutige Klavier entwickelt hat, wie ein Klavier und ein Flügel gebaut werden, welche berühmten Komponisten für das Instrument geschrieben haben, welche großen Interpreten Klavier spielen - und vieles mehr. Zudem gibt es Tipps zum Kauf und zur Pflege eines Klaviers. Amüsante Anekdoten und Rätsel lassen diesen Band zu einem Lesevergnügen werden. Die beiliegende CD gibt einen Überblick über die Vielseitigkeit des Instruments: Das Klavier als Soloinstrument, in der Kammermusik, im Orchester und in der Populärmusik. - Ein Buch für alle, die Klavier spielen oder es lernen möchten!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|----------------|
|  | Verfasser: | Hoyer, Andrea |
| | Flöte, Geige und Giraffe Im Musikinstrumentenmuseum | |
| | Titelzusatz: | Ein Bilderbuch |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 15,40 € | |
| ISBN: | 3-7957-0470-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Paulchen besucht mit seiner Klasse ein Musikinstrumentenmuseum. Man kann dort Instrumente aus der ganzen Welt anschauen, sehr alte, aber auch ganz moderne. Natürlich gibt es neben den uns bekannten Instrumenten auch viel Aufregendes zu entdecken: Klingende Steine aus Nordtogo, eine Knochenflöte sowie eine Flöte aus Walrosszahn, den schlangenförmigen Serpent, eine Spazierstock-Geige, eine Gürteltier-Gitarre, ein Giraffen-Klavier und vieles Interessante mehr ...</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | Verfasser: | Landgraf, Gefion |
| | Die Querflöte | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 72 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Musikinstrumente entdecken |
| Preis: | 20,60 € | |
| ISBN: | 3-7957-2366-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Musikinstrumente entdecken - Die Querflöte vermittelt kleinen und großen Lesern anschaulich, verständlich und unterhaltsam alles Wissenswerte über dieses beliebte Musikinstrument. In diesem Buch erfährt man, wie sich die heutige Querflöte entwickelt hat, wie eine Querflöte gebaut wird, welche berühmten Komponisten für das Instrument geschrieben haben, welche großen Interpreten Querflöte spielen - und vieles mehr. Zudem gibt es Tipps zum Kauf und zur Pflege einer Querflöte. Amüsante Anekdoten und Rätsel lassen diesen Band zu einem Lesevergnügen werden. Die beiliegende CD gibt einen Überblick über die Vielseitigkeit des Instruments: Die Querflöte als Soloinstrument, in der Kammermusik, im Orchester und in der Populärmusik. Ein Buch für alle, die Querflöte spielen oder es lernen möchten!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Lange, Franziska |
| | Besenbass und Küchenschlagzeug | |
| | Titelzusatz: | Instrumente basteln mit Pommes und Majo |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Coppenrath, Münster |
| | Umfang: | 31 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | Coppenraths lustige Mitmachbücher |
| Preis: | 3,10 € | |
| ISBN: | 3-8157-8882-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Pommes und Majo, die beiden Ratten, wollen eine Band gründen. Eine Sängerin haben sie schon: Gouda, die kleine Maus mit der unglaublichen Stimme. Auch Mozarella, die Schlagzeugerin, ist dabei. Nur die Instrumente fehlen noch. Zum Glück liegt im Hinterhof allerlei Gerümpel herum. Da muss sich doch was draus machen lassen! Hier steht, was sich alles aus Klopapierrollen, Keksdosen, Luftballons, Versandrohren und Blumentöpfen bauen lässt. Na, dann: Nichts wie ran an die Arbeit! Denn die Zeit bis zum großen Konzert ist knapp ...</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | Verfasser: | Mauz, Rudolf |
| | Die Klarinette | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 72 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Musikinstrumente entdecken |
| Preis: | 20,60 € | |
| ISBN: | 3-7957-2365-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Musikinstrumente entdecken - Die Klarinette " vermittelt verständlich, anschaulich und unterhaltsam alles Wissenswerte über dieses vielseitige und immer beliebtere Instrument. In Texten, zahlreichen Fotos und Illustrationen erfahren kleine und große Leser interessante Informationen über den Bau der Klarinette, ihre Einzelteile, die Geschichte und die Spielweise. Zudem gibt es Tipps zum Kauf und zur Pflege einer Klarinette. Amüsante Anekdoten und ein Rätsel lassen diesen Band zu einem Lesevergnügen werden. Ein Buch für alle, die Klarinette spielen oder es lernen möchten. Der Erfolgsautor Rudolf Mauz ist bekannt durch seine Lehrwerke "Die fröhliche Klarinette" und "Clarinetissimo".</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|--|--|-----------------------|
|  | Musikinstrumente | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Bär, Frank P. (Verf.) |
| | Verlag: | Tessloff |
| | Umfang: | 48 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | |
| | 1. Reihe: | Was ist Was, Band 116 |
| | Preis: | 10,30 € |
| ISBN: | 3-7886-1503-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>So verschieden die Gestalt von Musikinstrumenten ist, so unterschiedlich klingen sie auch. Seit wann gibt es Musikinstrumente? Was unterscheidet Flügel und Klavier? Weshalb ist die Tuba so dick? Warum hat das Akkordeon Falten? Musikwissenschaftler Dr. Frank Bär führt durch die faszinierende Welt der Klänge und Melodien.</p> | |
| 2 Exemplare | | |

| | | |
|--|---|-------------------------------------|
|  | Musikinstrumente | |
| | Titelzusatz: | Von der Trommel bis zum Synthesizer |
| | Personen: | Klaus, Scheuer (Hrsg.) |
| | Verlag: | Gerstenberg |
| | Umfang: | 64 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 10 Jahren |
| | 1. Reihe: | Sehen. Staunen. Wissen |
| | Preis: | 13,30 € |
| | ISBN: | 3-8067-5506-X |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die Welt der Musik ist ein Kaleidoskop des Klangs. Die Musikinstrumente erzeugen eine Vielzahl verschiedener Klänge. Dieser Band informiert über die Grundlagen der Akustik und liefert einen Abriss der Instrumentenkunde von der Schilfflöte bis zum Computerinstrument. Bekannte und weniger bekannte Instrumente werden in faszinierenden Abbildungen und sachkundigen Texten vorgestellt; Bau und Funktionsweise der vertrauteren Streich-, Blas- und Tasteninstrumente werden im Detail gezeigt und erklärt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|--|---|---|
|  | Musikinstrumente und wie man sie spielt | |
| | Titelzusatz: | Ein Führer durch das Orchester für kleine und große Leute |
| | Personen: | Fellinger, Bettina (Mitarbeit); Osorovitz, Camilla (Ill.) |
| | Verlag: | Atlantis Musikbuch |
| | Umfang: | 65 Seiten + 1 CD |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Atlantis Musikbuch |
| | Preis: | 20,99 € |
| | ISBN: | 3-254-00001-3 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Man kann das Schlaginstrumentarium auch mit einer Zauberküche vergleichen. Wie ein guter Koch seine Gewürze mit feiner Zunge abstimmt, nachdem er sie mit geschickter Hand verteilt hat, so kann der findige Schlagzeuger in seiner Zauberküche die schönsten Leckerbissen für unsere Ohren zubereiten ... - So bildreich führt Gerd Albrecht in seinem Buch "Musikinstrumente und wie man sie spielt" kleine und große Leser - spielerisch und informativ zugleich - durch das Orchester. Entstehungsgeschichte, bauliche Merkmale, Tonerzeugung, Klang und Spielweise der Instrumente werden leicht verständlich und anschaulich geschildert. "Welches ist das älteste Instrument des Orchesters? Wo hat die Pauke auf dem Podium ihren Platz? Was ist ein "Zitronenmund" und welche Rolle spielt er für einen Bläser?" Das vorliegende Buch, das mit lebendigen sowie erklärenden Fotos und humorvollen Cartoons ausgestaltet ist, gibt Antworten auf derartige Fragen. - Und wie klingen nun die Kastagnetten? Die beigelegte CD stellt die Orchesterinstrumente anhand von Originalbeispielen aus der Musikkultur vor. Empfohlen von der Gesellschaft für Jugend- und Sozialforschung</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|--------------------|
|  | Verfasser: | Prange, Heike |
| | Die Violine | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Barenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Mein Instrument |
| Preis: | 16,40 € | |
| ISBN: | 3-7618-1900-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | Alle Instrumentalschüler wollen ihr Instrument genauer kennen lernen. Details und Zusammenhänge kann aber auch der beste Lehrer selten veranschaulichen, große Nachschlagewerke will | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|---|-------------------------|
|  | Verfasser: | Kloss, Berthold |
| | Die Gitarre | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Prange, Heike (Ill.) |
| | Verlag: | Baerenreiter-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartonierte/ broschiert |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Mein Instrument |
| Preis: | 16,40 € | |
| ISBN: | 3-7618-1902-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Junge Schüler wollen mehr über ihr Instrument wissen als das, was in den gängigen Schulwerken steht: Wie sieht das Instrument von innen aus? Wie heißen seine Bauteile? Wie funktioniert es? Gibt es noch ähnliche Instrumente? Wie wird es gespielt? Wie pflegt man es? Diese Fragen werden ausführlich beantwortet und von der jungen Hamburger Illustratorin Heike Prange im Bild dargestellt. Im dritten Band der Reihe erfahren junge Gitarristen alles über die Bauweise ihres Instruments, über bekannte Gitarrenvirtuosen, über den Unterschied zwischen der Konzert- und der Westerngitarre, über die Funktion des Kapodasters und vieles andere mehr. Besser als jedes Lexikon, ausführlicher als jedes Schulwerk und anschaulicher, als mancher Lehrer es vermitteln kann, gibt der Band Antworten und regt an zum Weiterschmökern und Selberforschen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|----------------|
|  | Verfasser: | Seelig, Renate |
| | Mein allererstes Instrumentenbuch | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | ab 1 Jahr |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 7,20 € | |
| ISBN: | 3-7957-0364-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | Dieses Pappbilderbuch ist der ideale Einstieg in die Welt der Musik für die ganz Kleinen. Im Instrumentenbuch stellen lustige Tiere ihre 14 Musikinstrumente vor und laden zum Schauen und Benennen ein. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|----------------------------|
|  | Verfasser: | Sell, Stefan |
| | Die Gitarre | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 79 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Musikinstrumente entdecken |
| Preis: | 20,60 € | |
| ISBN: | 3-7957-0177-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | "Musikinstrumente entdecken - Die Gitarre" vermittelt kleinen und großen Lesern anschaulich, verständlich und unterhaltsam alles Wissenswerte über dieses beliebte Musikinstrument. Der Leser erfährt, wie sich die heutige Gitarre entwickelt hat, wie eine Gitarre gebaut wird, welche berühmten Komponisten für das Instrument geschrieben haben, welche großen Interpreten Gitarre spielen - und vieles mehr. Zudem gibt es Tipps zum Kauf und zur Pflege einer Gitarre. Amüsante Anekdoten und Rätsel lassen diesen Band zu einem Lesevergnügen werden. Die beiliegende CD gibt einen Überblick über die Vielseitigkeit des Instruments: Die Gitarre als Soloinstrument, im Ensemble und in der Populärmusik. - Ein Buch für alle, die Gitarre spielen oder es lernen möchten! | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|------------------------------|
|  | Verfasser: | Simsa, Marko |
| | Lukas spielt Gitarre | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Opgenpoorth, Winfried (Ill.) |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | 29 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 19,95 € | |
| ISBN: | 3-219-11356-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | Endlich hat Lukas eine Gitarre bekommen und geht nun das erste Mal zum Unterricht. Dort lernt er Gitarrespielen und nach ein paar Stunden darf er sogar bei einem Konzert auftreten. | |
| 1 Exemplar | | |

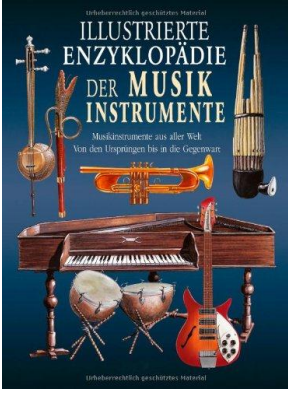
| | | |
|---|--|------------------------------|
|  | Verfasser: | Simsa, Marko |
| | Tina spielt Flöte | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Opgenpoorth, Winfried (Ill.) |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 19,95 € | |
| ISBN: | 3-219-11099-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | Mit vielen Tonbeispielen zur Blockflötenfamilie, Querflöte, Panflöte u.a. und erklärenden Texten | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|--|------------------------------|
|  | Verfasser: | Simsa, Marko |
| | Tina spielt Klavier | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Opgenpoorth, Winfried (Ill.) |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2001 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 19,95 € | |
| ISBN: | 3-219-10873-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Was für eine Aufregung! Tina bekommt ein Klavier von ihrem Onkel Theo geschenkt! Jetzt ist Tinas größter Wunsch, selbst Klavierspielen zu lernen.</p> <p>Beschreibung Tina bekommt ein Klavier! Toll! Jetzt will sie lernen es zu spielen. Gar nicht so einfach. Da sind zunächst einmal die Noten, dann muss man die richtigen Tasten treffen... Zum Glück hat Tina ihren Onkel Theo, den Dirigenten, und ihren Kater Silvester zur Seite. Gemeinsam erfahren sie viel Wissenswertes und Unglaubliches rund um das Klavier und andere Tasteninstrumente.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Simsa, Marko |
| | Tina und das Orchester | |
| | Titelzusatz: | Mein erstes Buch über die Musikinstrumente |
| | Personen: | Opgenpoorth, Winfried (Ill.) |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1999 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 19,95 € | |
| ISBN: | 3-219-10746-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Tinas Onkel ist Dirigent. Er hat sich für Tina ein besonderes Geburtstagsgeschenk ausgedacht: Sie darf zur Orchesterprobe mitkommen und am Abend das festliche Konzert besuchen! Die Musikerinnen und Musiker zeigen Tina ihre Instrumente, erklären deren Besonderheiten und wie man ihnen Töne entlockt und spielen kurze Stücke vor. Dass die Geige sogar miauen kann, die Querflöte wie ein Vogel trillert und die Bassgeige wie ein Bär brummt das beeindruckt nicht nur Tina, sondern auch ihren Kater Silvester: Tina hat ihn ausnahmsweise zur Probe mitnehmen dürfen! Mit Tina, Onkel Theo und dem Kater Silvester lernen Kinder auf lustige, spielerische Weise die Instrumente des Orchesters kennen. Auf der dem Buch beige packten CD wird jedes Instrument in Tonbeispielen und Begleittexten vorgestellt. Den Abschluss bildet ein Orchesterstück, aus dem man das Zusammenspiel der einzelnen Instrumente besonders gut erkennen kann. Die Instrumente des Orchesters: witzig, kompetent und kindgerecht erklärt! Auf der Begleit-CD: zahlreiche Tonbeispiele und erklärende Texte zu jedem Instrument</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|---|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Wüstenhube, Bianka; Sabaini, Josef; |
| | Die Violine | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Kölsch, Bernhard; (Ill.) |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 72 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2009 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| 1. Reihe: | Musikinstrumente entdecken | |
| Preis: | 23,60€ | |
| ISBN: | 3-7957-0650-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Musikinstrumente entdecken - Die Violine" vermittelt kleinen und großen Lesern anschaulich, verständlich und unterhaltsam alles Wissenswerte über dieses beliebte Musikinstrument. In diesem Buch erfährt man, wann und wo die Violine "geboren wurde", wie eine Violine gebaut wird, welche berühmten Komponisten für das Instrument geschrieben haben, welche großen Interpreten Geige spielen - und vieles mehr. Zudem gibt es Tipps zum Kauf und zur Pflege einer Geige. Amüsante Anekdoten und Rätsel lassen diesen Band zu einem Lesevergnügen werden. Die beiliegende CD gibt einen Überblick über die "Viele Seiten des Instruments: Die Violine als Soloinstrument, in der Kammermusik, im Orchester und im Jazz ... Mit einem Grußwort von Christian Tetzlaff Ein Buch für alle, die Violine spielen oder es lernen möchten!</p> <p>Bianka Wüstenhube und Josef Sabaini, die beide im Grundschulalter mit dem Violinspiel begannen, sind Professoren an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Bianka Wüstenhube leitet das Institut für Musikpädagogik. Sie schrieb neben anderen Publikationen eine Violinschule, unterrichtet in der Lehrerfortbildung und hält international Gastseminare an Musikuniversitäten. Josef Sabaini leitet das Institut für Saiteninstrumente. Er war Konzertmeister im Brucknerorchester Linz und nebenbei langjähriges Mitglied der "Festival Strings Lucerne".</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|--|---|----------------------------------|
|  | Verfasser: | Axel Brüggemann |
| | Wie Krach zu Musik wird | |
| | Titelzusatz: | Die etwas andere Musikgeschichte |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Beltz und Gelberg |
| | Umfang: | 216 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | |
| | Erschienen: | 2010 |
| | Alter: | Ab 12 Jahre |
| 1. Reihe: | | |
| Preis: | | |
| ISBN: | 9783407753533 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Musik spielt im Leben von Kindern und Jugendlichen eine große Rolle. Doch wie kam es zu Hip Hop, Rock oder Jazz, also zu der Musik, die wir heute hören? Wie haben sich die Klänge, Melodien und Rhythmen, die wir kennen, entwickelt? Welche Rolle spielten sie über die Jahrhunderte in der Gesellschaft? Schon in der Steinzeit gab es erste Instrumente mit denen Menschen Musik machten, über die Jahrhunderte haben sich dann so maßgebliche Komponisten wie Bach, Schubert und später Schönberg immer wieder der Klänge angenommen und neue Wege erfunden, Musik zu machen und Töne zum Klingen zu bringen. Ob Komponisten, Musiker oder diejenigen, die ein Instrument lernen, sie alle teilen eines - die Leidenschaft zur Musik.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|---|--|
|  | Verfasser: | |
| | Illustrierte Enzyklopädie der Musikinstrumente | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Radewski, Anton [Ill.] Abraschew, Boschidar [Text] Despotowa, Krassimira [Design] Feierabend, Peter |
| | Verlag: | Könemann |
| | Umfang: | 320 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 12 Jahre |
| Annotation/ Beschreibung | 1. Reihe: | |
| | Preis: | |
| | ISBN: | 9783833110948 |
| | <p>Diese Enzyklopädie gibt einen umfassenden Einblick in den großartigen Kosmos der Musikinstrumente aller Zivilisationen und Epochen, angefangen bei den alten Kulturen Europas, Asiens, Afrikas, Amerikas und Australiens bis hin zu den High-Tech-Equipments der Gegenwart. Die über 1 000 farbigen Illustrationen geben einen facettenreichen Überblick über die Musikinstrumente aus aller Welt und zeigen ihre unglaubliche Schönheit bis ins kleinste Detail hinein.</p> <p>Nach geografischer Herkunft geordnet, folgt das Buch der in der Musikinstrumentenkunde üblichen Klassifikation nach dem Tonerzeugungsprinzip und bietet zahlreiche Informationen zu Geschichte und Entwicklung, zu Konstruktion, Funktion und Spieltechnik sowie zu kulturellen Besonderheiten und Symbolgehalten einzelner Instrumente. Vorgestellt werden auch hervorragende Instrumentenbauer und berühmte Virtuosen.</p> | |
| | 1 Exemplar | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Alexandra Rompf ; Frank Rompf |
| | Instrumentenbau mit Kindern – kein Problem | |
| | Titelzusatz: | Herstellung von Musikinstrumenten aus einfachen Materialien |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Auer Verlag |
| | Umfang: | 46 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Paperback |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | |
| Annotation/ Beschreibung | 1. Reihe: | |
| | Preis: | |
| | ISBN: | 3403034461 |
| | <p>Der Bau von Instrumenten mit Kindern ist eine spannende und hoch motivierende Angelegenheit. Sie dient der Auseinandersetzung mit der Entstehung von Tönen, gibt die Möglichkeit zu lernen, wie man Arbeitsprozesse plant und strukturiert und bringt außerdem noch ein umfangreiches Instrumentarium für die jeweilige Gruppe zustande. Dieses Buch gibt praktische Hilfen, wie Instrumentenbau in Gruppen, Schulklassen oder der musikalischen Früherziehung und Grundausbildung durchgeführt werden kann. Es enthält genaue Hinweise zum Bau der Instrumente, reich illustrierte Arbeitsblätter als Anleitung für die Kinder und konkrete Vorschläge für den Einsatz im Unterricht. Insgesamt 14 Instrumente aus den Gruppen Schlag-, Saiten-, Schüttel- und Blasinstrumente werden vorgestellt.</p> | |
| | 1 Exemplar | |

2. Musik-Erlebnisräume

| | | |
|---|---|---------------|
|  | Verfasser: | Hoyer, Andrea |
| | Im Konzert | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 13,90 € |
| | ISBN: | 3-7957-0518-5 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>In der Musikschule" und "In der Oper" erhielten den Deutschen Musikeditionspreis 1999</p> <p>Jetzt werden drei Bilderbücher der erfolgreichen Reihe von Andrea Hoyer im Paket angeboten. In allen Büchern "In der Musikschule", "In der Oper" und "Im Konzert" ist Paulchen die Identifikationsfigur, aus dessen Sicht die Geschichte erzählt wird. Auf unterhaltsame Weise erfahren die Kinder viel Wissenswertes über den Arbeitstag eines Orchestermusikers; sie erfahren, wie vielfältig die Arbeit in einem Opernhaus ist und wie lebendig es hinter den Kulissen zugeht und in der Musikschule lernen die Kinder viele Instrumente kennen. Wie in allen Büchern Andrea Hoyers richtet sich das Hauptaugenmerk auf die bezaubernden, detailverliebten Zeichnungen, die die Phantasie anregen und an denen nicht nur Kinder ihre reine Freude haben.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

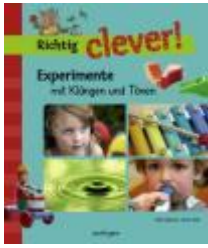
| | | |
|---|---|---------------|
|  | Verfasser: | Hoyer, Andrea |
| | In der Musikschule | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 13,90 € |
| | ISBN: | 3-7957-0518-5 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>In der Musikschule" und "In der Oper" erhielten den Deutschen Musikeditionspreis 1999</p> <p>Jetzt werden drei Bilderbücher der erfolgreichen Reihe von Andrea Hoyer im Paket angeboten. In allen Büchern "In der Musikschule", "In der Oper" und "Im Konzert" ist Paulchen die Identifikationsfigur, aus dessen Sicht die Geschichte erzählt wird. Auf unterhaltsame Weise erfahren die Kinder viel Wissenswertes über den Arbeitstag eines Orchestermusikers; sie erfahren, wie vielfältig die Arbeit in einem Opernhaus ist und wie lebendig es hinter den Kulissen zugeht und in der Musikschule lernen die Kinder viele Instrumente kennen. Wie in allen Büchern Andrea Hoyers richtet sich das Hauptaugenmerk auf die bezaubernden, detailverliebten Zeichnungen, die die Phantasie anregen und an denen nicht nur Kinder ihre reine Freude haben.</p> | |

| | | |
|-------------------|--|--|
| 1 Exemplar | | |
|-------------------|--|--|

| | | |
|---|---|---------------|
|  | Verfasser: | Hoyer, Andrea |
| | In der Oper | |
| | Verlag: | Schott Music |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 13,90 € |
| ISBN: | 3-7957-0518-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>In der Musikschule" und "In der Oper" erhielten den Deutschen Musikeditionspreis 1999</p> <p>Jetzt werden drei Bilderbücher der erfolgreichen Reihe von Andrea Hoyer im Paket angeboten. In allen Büchern "In der Musikschule", "In der Oper" und "Im Konzert" ist Paulchen die Identifikationsfigur, aus dessen Sicht die Geschichte erzählt wird. Auf unterhaltsame Weise erfahren die Kinder viel Wissenswertes über den Arbeitstag eines Orchestermusikers; sie erfahren, wie vielfältig die Arbeit in einem Opernhaus ist und wie lebendig es hinter den Kulissen zugeht und in der Musikschule lernen die Kinder viele Instrumente kennen. Wie in allen Büchern Andrea Hoyers richtet sich das Hauptaugenmerk auf die bezaubernden, detailverliebten Zeichnungen, die die Phantasie anregen und an denen nicht nur Kinder ihre reine Freude haben.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

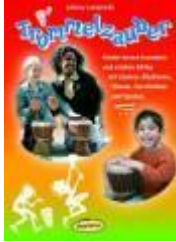
3. Hör-Werkstätten


| | | |
|--|--|------------------------|
|  | Verfasser: | Berger, Ulrike |
| | Die Hör-Werkstatt | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Kersten, Detlef (Ill.) |
| | Verlag: | Velber |
| | Umfang: | 44 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| 1. Reihe: | Schau, so geht das!; Band 4 | |
| Preis: | 10,30 € | |
| ISBN: | 3-86613-266-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Warum hören wir eigentlich Töne? Wozu brauchen wir zwei Ohren? Wie funktioniert eine Klarinette? Tanzende Reiskörner, vibrierende Papiertüten, heulende Becher und tönende Eimer: Viele einfache Experimente aus dem Haushalt, kurzen Anleitungen und spannenden Fotos!</p> <p>"Schau her, so geht das!" weckt die Neugier auf Naturphänomene, ermöglicht Chemie zum Mitmachen und Physik zum Anfassen.</p> | |


| | | |
|--|--|-------------------------|
| 2 Exemplare | | |
|  | Verfasser: | Gellersen, Ruth |
| | Experimente mit Klängen und Tönen | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Velte, Ulrich (Ill.) |
| | Verlag: | Esslinger Verlag |
| | Umfang: | 45 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Richtig clever!, Band 5 |
| | Preis: | 10,30 € |
| ISBN: | 3-480-22336-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Schon einmal eine Flöte gebaut? Oder ein Tisch-Konzert gegeben? Welche Geräusche macht Papier?</p> <p>Naturwissenschaftliche Experimente faszinieren schon die Allerjüngsten und bringen Spaß und Spiel ins Kinderzimmer. Mit einfachen Schritt-für-Schritt-Anleitungen führt die Experimentierreihe "Richtig clever!" Kinder ab drei Jahren durch spannende, erstaunliche und abwechslungsreiche Experimente. Und dass diese auch gelingen, garantieren die Kinder und ErzieherInnen aus dem Kindergarten Mäuseburg in Osterby, die nichts lieber tun, als gemeinsam zu experimentieren. Darüber hinaus sind die Erklärungen wissenschaftlich geprüft.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

4. Unterrichtsmaterialien


| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Häussler, Michael |
| | Klanggeschichten mit Orff-Instrumenten | |
| | Titelzusatz: | Handlungsorientiertes Material zum Musizieren ohne Noten. 1. bis 4. Schuljahr Förderschule |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Persen |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | |
| | 1. Reihe: | Bergedorfer Unterrichtsideen |
| Preis: | 20,50 € | |
| ISBN: | 3-8344-3763-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Lamprecht, Johnny |
| | Trommelzauber | |
| | Titelzusatz: | Kinder lernen trommeln und erleben Afrika mit Liedern, Rhythmen, Tänzen, Geschichten und Spielen |
| | Personen: | Heinlein, Kertstin (Ill.) |
| | Verlag: | Ökotoxia |
| | Umfang: | 128 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Praxisbücher für den pädagogischen Alltag |
| | Preis: | 19,50 € |
| ISBN: | 3-936286-86-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Erstmals stellt Johnny Lamprecht das von ihm begründete Konzept "Trommelzauber" ausführlich vor! Mit einer spielerisch-kreativen Herangehensweise bringt er Kindern zwischen 4 und 12 Jahren die Faszination des Trommelns nahe und führt sie gleichzeitig in afrikanische Kulturen ein.</p> <p>Einfache Schlagtechniken, eine kurze Rhythmus-Schule und Trommelspiele ermöglichen auch Trommelneulingen einen leichten Einstieg. Trommel-Lieder, Tänze, Geschichten, Bastelaktionen und Spiele lassen den "Schwarzen Kontinent" für Kinder lebendig werden.</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Langeheine, Linda |
| | Üben? - Und wie!... Die Übefibel | |
| | Titelzusatz: | mit Tipps und Tricks für ein besseres Üben für Kinder und alle, die das Üben üben wollen |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Musikverlag Zimmermann |
| | Umfang: | 52 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 1999 |
| | Alter: | ab 10 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 13,40 € |
| ISBN: | 3-921729-70-X | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Müller, Elmar |
| | Das Trommel-ErlebnisBuch für Kinder | |
| | Titelzusatz: | Klanggeschichten und Rhythmusexperimente |
| | Personen: | Maschnigg, sIlke (Ill.) |
| | Verlag: | Don Bosco |
| | Umfang: | 168 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 20,60 € | |
| ISBN: | 3-7698-1225-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ob beim Rassel- Gequassel, Popoklatsch, Gorilla- Tango oder Elfen- Ballett - Trommeln erzeugt nicht nur ein buntes Klangspektakel, sondern mach vor allem gute Laune. Mit Bongo, Conga und Pauke oder mit selbst gebauten Trommeln entstehen auf einfache Weise witzige und rhythmische Übungen und Spiele. Lustige Klanggeschichten und elementare Rhythmusexperimente laden die Kinder ein, die Welt der Trommel mit dem ganzen Körper zu spüren und zu entdecken.</p> | |
| 1 Exemplar | | |


| | | |
|--|---|---|
|  | Verfasser: | Scheer, Bettina; Gulden, Elke |
| | Kinder spielen mit Orff-Instrumenten | |
| | Titelzusatz: | 55 Klanggeschichten und weiterführende Spielideen |
| | Personen: | Bohnstedt, Antje (Ill.) |
| | Verlag: | Don Bosco |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | Ab 3 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 11,30 € | |
| ISBN: | 3-7698-1610-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Mit der Handtrommel wird eine kleine gereimte Klanggeschichte zum Leben erweckt. Vogelgezwitscher (Glöckchen), das Rascheln des Laubes im Herbst (Rassel), verschiedene lustige Tiere, Piraten und Geister treten in weiteren Klanggeschichten auf. Kinder experimentieren mit Klängen und mehreren elementaren Instrumenten und erleben wie das Orff-Instrumentarium spielerisch eingesetzt werden kann. Orff-Instrumente zu spielen erfordert Konzentration, schult den auditiven Sinn, vermittelt zahlreiche taktile Eindrücke und verbessert die Feinmotorik und nicht zu vergessen: Musik macht Kindern einfach Freude. Also: ausprobieren und gemeinsam musizieren mit der Aussicht auf viele schöne Klangerlebnisse</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|---|-----------------------|
|  | Verfasser: | Scheer, Bettina |
| | KliKlaKlanggeschichten | |
| | Titelzusatz: | Für Kinder |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Don Bosco |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert/broschiert |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 2 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 11,30 € | |
| ISBN: | 3-7698-1526-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Wie quakt der Frosch, wie rattert die Bahn, wie klingen die Sterne? Schon die Aller kleinsten haben Spaß daran, Klänge nachzuahmen, Geräusche zuzuordnen und Instrumente auszuprobieren. Bettina Scheer macht die Kinder auf spielerische und kindgemäße Weise mit den verschiedenen Orff-Instrumenten vertraut. Die lustigen Reime und fantasievollen Geschichten können Kinder schon ab zwei Jahren mit einfachen Orff-Instrumenten begleiten. Zu jeder Geschichte gibt es grafische Notationen zum Einsatz der Instrumente.</p> | |
| 1 Exemplar | | |


5. Poster

| | | |
|--|--|----------------|
|  | Verfasser: | Holtz, Martina |
| | Voggy's Instrumenten-Poster | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Voggenreiter |
| | Umfang: | 1 Poster |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | 1 Poster |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 5,95 € | |
| ISBN: | 3-8024-0510-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Der kleine Voggy ist wieder da! Im Gepäck hat er dieses lustig-bunte Poster mit den wichtigsten Instrumenten aus Klassik, Pop und Rock - damit haben Kinder immer alles im Blick!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

6. CDs

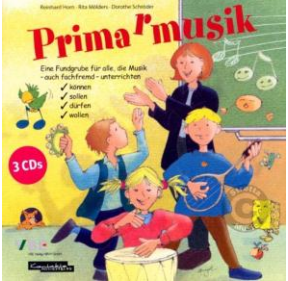
| | | |
|--|---|---|
|  | Blechsalat und Zauberklang | |
| | Titelzusatz: | Ein Konzert für Kinder über die Familie der Blechblasinstrumente mit dem Ensemble 'mundART' |
| | Personen: | Simsa, Marko (Hrsg.) |
| | Verlag: | Jumbo Neue Medien |
| | Umfang: | 1 CD, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 13,99 € |
| ISBN: | 3-89592-743-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Alfred mit seiner Trompete soll ein Konzert für Kinder aufführen. Aber, denkt Alfred, es wäre wirklich viel schöner, wenn seine Freunde, Rainer mit der Trompete, Sebastian mit der Posaune, Andrej mit dem Horn und Alex mit der riesengroßen Basstuba, mitspielen würden. Denn dann können sie mehr als nur einen königlichen Zauberklang und fetzigen Blechsalat aufführen! Sie spielen auch auf der kleinen Piccolotrompete, Sebastian stellt auf der Posaune sein wunderbares "Glissando" vor, Andrej erklärt warum er sein Horn "stopfen" muss und Alex zaubert den allertiefsten Ton aus seiner Basstuba hervor. Das gibt ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Konzertprogramm!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|---|--------------------------|
|  | Blockflötenhits für Kinder | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Simsa, Marko (Interpret) |
| | Verlag: | JUMBO Neue Medien |
| | Umfang: | 1 CD, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Cd |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 12,99 € |
| ISBN: | 3-8337-1123-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Blockflöten-Hits für Kinder" ist eine spannende Blockflöten-Musikauswahl, die so bisher nicht zu hören war! Bekannte Kinderlieder, Volksmusik aus der ganzen Welt sowie klassische und "alte" Musik, angereichert mit Blues, Boogie Woogie und Jazz. Marko Simsa stellt an vielen Musikbeispielen die Sopranflöte, die kleinere Sopranino, die Alt-, Tenor- und die Bassblockflöte vor. Und natürlich sind alle im Booklet mit einer Illustration und Erläuterungen abgebildet. Ein Hörvergnügen für die ganze Familie.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

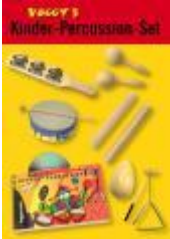
| | | |
|--|---|----------------------|
|  | Klavier-Hits für Kinder | |
| | Titelzusatz: | 23 Musikstücke |
| | Personen: | Simsa, Marko (Hrsg.) |
| | Verlag: | Jumbo Neue Medien |
| | Umfang: | 1 CD, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Cd |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 13,99 € | |
| ISBN: | 3-89592-907-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Eine große und abwechslungsreiche Auswahl an klassischen Klavierstücken, die Kindern - und auch ihren Eltern - viel Freude bereiten wird. Neben bekannten Klaviermelodien gibt es kleine Kostbarkeiten zu entdecken, Tanzstücke fehlen ebenso wenig wie lustige Erzählungen und tierische Geschichten. Mit Leichtigkeit und sachlicher Kompetenz führt der Kinderkonzert-Spezialist Marko Simsas durch die ausgewählten Stücke. Aus dem Inhalt: R. Schumann: Fröhlicher Landmann ♦ E. Grieg: Marsch der Trolle ♦ D. Kabalewskij: Die Clowns, Der Reiter ♦ J. F. Burgmüller: Das Gewitter ♦ J. Haydn: Marsch in C ♦ L. C. Daquin: Der Kuckuck ♦ D. Schostakowitsch: Drehorgel-Polka ♦ W. A. Mozart: Menuett KV 1 ♦ L. v. Beethoven: Mondscheinsonate ♦ J. S. Bach: Musette ♦ J. Takács: Aus dem Tagebuch eines Elefanten ♦ F. Chopin: Valse ♦ F. Schubert: Walzer</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|---------------------------|
|  | Trommelzauber | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Lamprecht, Johnny (Prod.) |
| | Verlag: | Ökotopia |
| | Umfang: | 2 CDs, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Ökotopia Mit-Spiel-Lieder |
| Preis: | 19,99 € | |
| ISBN: | 3-936286-87-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die Doppel-CD bietet eine wunderschöne Sammlung afrikanischer Kinderlieder und rhythmischer Melodien zum Mittrommeln, Singen und Tanzen. Vom "Geburtstagslied" auf Swahili bis hin zum afrikanischen "Vogeltanz" gibt es jede Menge Songs, die ebenso aufwendig wie liebevoll produziert sind.</p> <p>Für die Authentizität der Produktion bürgt der Weltreisende in Sachen Kindermusik, Johnny Lamprecht: Im Senegal holte er nicht nur 300 afrikanische Kinder vors Mikrofon, sondern auch den Meistertrommler Bacary, der uns mit einem fulminanten Trommelsolo in afrikanische Klangwelten entführt. In einem südafrikanischen Township entdeckte Lamprecht die 12-jährige Atila, deren beeindruckender Gesang das Markenzeichen der CD geworden ist.</p> <p>Die 2. CD beinhaltet darüber hinaus zahlreiche Bonus-Tracks: Zu den Playback-Versionen der schönsten Lieder können die Kinder selbst mitsingen, und einzeln angetrommelte afrikanische Rhythmen bieten Trommelneulingen hilfreiche Unterstützung für den Einstieg.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|---|
|  | Zirkus der Musikinstrumente | |
| | Titelzusatz: | Ein Hörspiel für Kinder über die Instrumente des Orchesters |
| | Personen: | Trebies, Albert (Autor); Lohner, Helmut (Sprecher); |
| | Verlag: | Bogner Records |
| | Umfang: | 1 CD, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Jugend liebt Musik |
| Preis: | 13,99 € | |
| ISBN: | 3-938223-67-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | Die unterhaltsame Einspielung dient als gute Anregung für Kinder, ein Musikinstrument zu erlernen und ist auch im Musikunterricht ideal einsetzbar. Es spielen Solisten der Münchner Philharmoniker und des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|---|---|
|  | Primarmusik | |
| | Titelzusatz: | Eine Fundgrube für alle, die Musik auch fachfremd unterrichten können, sollen, dürfen, wollen |
| | Personen: | Reinhard Horn, Rita Mölders, Dorothe Schröder, |
| | Verlag: | VBE Verlag NRW GmbH |
| | Umfang: | 3 CDs, 1 Booklet |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 06 Jahre |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 34 € | |
| ISBN: | 4023992116050 | |
| Annotation/ Beschreibung | Prima(r)-Musik richtet sich an alle, die in der Schule - Klasse 1 bis 6 - Musik unterrichten. So ist dieses Buch eine wahre Fundgrube, auch für die, die fachfremd Musik unterrichten. Übungen, Spiele, Sprechkanones, Lieder, Ideen zu Musik und Malen, rhythmische Anregungen und Vorschläge zur Gestaltung von musikalischen Geschichten - zum Beispiel dem "Krach im Kühlschrank", oder dem "Immer-Hunger-Monsterlein". Auch die Arbeit mit Instrumenten kommt nicht zu kurz. | |
| 1 Exemplar | | |

7. Percussionnset

| | | |
|--|--|---|
|  | Voggy's Kinder-Percussion-Set | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Abendroth, Yasmin (Konzept) |
| | Verlag: | Voggenreiter |
| | Umfang: | 1Buch "Voggy's Kinder-Percussion 1 x 1" mit Audio-CD und die 6 meist verwendeten Percussion-Instrumente: Handtrommel mit Schlägel, 2 Klangstäbe, ein Schellenstab aus Holz, 2 Maracas, eine Triangelit Schlegel |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Einband: Package, bundle Sonstiges: Lehrbuch: ,1 CD, Klangstäbe, Maracas, Handtrommel, Triangel, Sticks, Shaker im Karton |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 3 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 39,99 € |
| ISBN: | 3-8024-0526-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>In diesem Set finden sich eine ganze Reihe kindgerechter Instrumente, die für unterschiedliche Geräusche sorgen. Durch die verschiedenen Anwendungen dienen sie dabei zusätzlich zur musikalischen und motorischen Schulung.</p> <p>Alle Instrumente erfüllen die strengen Sicherheitsvorgaben, die zum Erhalt des LGA Prüfzertifikats P 175, zum maximalen Schutz Ihrer Kinder, erforderlich sind.</p> <p>Das Buch enthält eine Auswahl schöner und bekannter Kinderlieder, speziell bearbeitet für den Einsatz der einzelnen Percussion-Instrumente. Alle Texte, Akkorde zur Gitarrenbegleitung und eine CD mit Klangbeispielen und allen Liedern zum Anhören, Genießen, Mitsingen und Mitmachen, sorgen für jede Menge Spaß bei Klein und Groß!</p> <p>Das Set enthält:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Paar Klangstäbe/Claves - ein Paar Kunststoff-Maracas - eine Handtrommel mit Schlegel - eine Triangel mit Schlegel - einen Jingle Stick - einen Egg Shaker - das Lehrbuch "Kinder-Percussion 1x1" mit CD (Yasmin Abendroth) <p>Verpackt im bunten Geschenkkarton!</p> | |
| | 1 Exemplar | |