

Themenpaket

Die Welle

Klassensatz



GRAZ
KULTUR

Dieses Themenpaket enthält Mortons Rhues Erzählung „Die Welle“ in Klassenstärke.

Wäre *Die Welle* ein Roman, man könnte den Inhalt des Buchs kaum glauben. Aber so (oder doch zumindest ähnlich) ist es wirklich passiert, in der Klasse des Lehrers Ron Jones in den USA -- einer Klasse an einer Schule also, die sich so weit weg wähnte vom deutschen Nazi-Terror, und die dann doch auf schmerzliche Weise am eigenen Leib erfahren musste, dass die Regeln des Faschismus auch heute noch funktionieren und dass es jeden treffen kann.

In *Die Welle* beginnt alles mit einem Film über den Holocaust. Der junge Lehrer Ben Ross zeigt den Schülern der Gordon High School Bilder von ausgemergelten Juden im Konzentrationslager. Alle sind angewidert und entsetzt, aber eine Gruppe um Laurie Saunders von der Schülerzeitung "Die Ente" kann und will nicht glauben, dass Menschen zu derlei Grausamkeiten überhaupt fähig sind. Um sie und andere zu überzeugen, startet Ross ein Experiment, das auf fast unbemerkte Art und Weise Methoden der Diktatur installiert. Und plötzlich zerfällt der Klassenverbund in Opfer und Täter -- bis die Situation auf schreckliche Weise eskaliert.

Inzwischen gehört *Die Welle* des zum Kanon auch an deutschen Schulen. Und das ist gut so. Denn das Buch räumt mit dem weit verbreiteten Vorurteil auf, dass der Nationalsozialismus ein historisches Phänomen war, das nicht wiederkommen kann. "Wie kann man Millionen von Menschen abschlachten, ohne dass jemand etwas davon weiß?" Auch wenn *Die Welle* Fragen wie diese nicht beantworten kann, so wirft der Roman sie doch auf. Umso wichtiger ist seine Lektüre (*Isa Gerck*).

Zielgruppe: für Jugendliche von 13 bis 17 Jahren

Leihfrist: 6 Wochen

Inhalt:

Dieses Themenpaket enthält 34 Medien:

| | |
|------------------------|----|
| Bücher | 30 |
| Unterrichtsmaterialien | 3 |
| Film | 1 |

Stand: Juli 2012

Bearb.: Dipl. Päd. Heike Rechberger & Martin Knapp

Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.

Kontakt:

Stadtbibliothek Graz Themenpaketservice

Lauzilgasse 21
8020 Graz

Telefon: +43 316 872-4968

E-mail: stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at

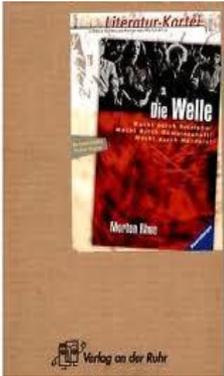
Internet: www.stadtbibliothek.graz.at

1. Buch

| | | |
|--|---|--|
|  | Verfasser: | Rhue, Morton |
| | Die Welle | |
| | Titelzusatz: | Bericht über einen Unterrichtsversuch der zu weit ging |
| | Personen: | Noack, Hans-Georg [Üers.] |
| | Verlag: | Ravensburg: Ravensburger Verlag |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 1997 |
| | Alter: | 13-17 Jahre |
| 1. Reihe: | Ravensburger Taschenbuch: 58008 | |
| Preis: | €7,20 | |
| ISBN: | 978-3-473-58008-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | Wie entsteht Faschismus? Ein junger Lehrer entschließt sich zu einem ungewöhnlichen Experiment. Er möchte seinen Schülern beweisen, dass Anfälligkeit für faschistoides Handeln und Denken immer und überall vorhanden ist. Doch die „Bewegung“, die er auslöst, droht ihn und sein Vorhaben zu überrollen: Das Experiment gerät außer Kontrolle. | |
| 30 Exemplare | 1 | |

2. Unterrichtsmaterialien

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | Verfasser: | erarb. von Gabriele Runge gemeinsam mit Studierenden der PH Weingarten |
| | Materialien zur Unterrichtspraxis | |
| | Verlag: | Ravensburg: Ravensburger Verlag |
| | Umfang: | 22 S. : Ill. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | geheftet |
| | Erschienen: | 2009 |
| | Alter: | 7.-10- Klasse |
| | 1. Reihe: | Materialien zu Unterrichtspraxis |
| | Preis: | €5.10 |
| ISBN: | 978-3-473-98085-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | Thematik: Verführung zum Faschismus; Methodik: Problem- und produktionsorientierte Aufgabenstellungen, einsetzbar in offenen Unterrichtsformen | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|---------------------------|
|  | Verfasser: | Seidler, Burkhard |
| | Die Welle | |
| | Titelzusatz: | Zum Roman von Morton Rhue |
| | Personen: | Seidler, Burkhard |
| | Verlag: | Verlag an der Ruhr |
| | Umfang: | 30 S., 40 Bi., Ill. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Mappe |
| | Erschienen: | 1992 |
| | Alter: | 7.-8. Klasse |
| | 1. Reihe: | Literatur-Kartei |
| Preis: | €20.10 | |
| ISBN: | 978-3-86072-075-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Basierend auf dem Roman "Die Welle" von Morton Rhue, der die Erfahrungen eines Lehrers im Umgang mit rechtsradikalem Gedankengut vermittelt, zeigen die Kopiervorlagen dieser Arbeitsmappe die vieldeutigen und vielfältigen symbolischen Ausdrucksformen von "Bewegungen". Die 42 Arbeitsblätter fordern zur intensiven Auseinandersetzung mit dem Buch auf und stellen es in einen größeren Zusammenhang.</p> | |
| Exemplar | 2 | |

3. Filme

| | | |
|---|--|-----------------|
|  | Die Welle | |
| | Verlag: | Constantin Film |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | DVD |
| | Erschienen: | 2008 |
| | Alter: | Ab 12 Jahren |
| | Preis: | €9,99 |
| | EAN: | 4011976852681 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Ihr seid also der Meinung, dass eine Diktatur bei uns nicht mehr möglich wäre?" Deutschland. Heute. Der Gymnasiallehrer Rainer Wenger startet während einer Projektwoche zum Thema "Staatsformen" einen Versuch, um den Schülern die Entstehung einer Diktatur greifbar zu machen. Ein pädagogisches Experiment mit verheerenden Folgen. Was zunächst harmlos mit Begriffen wie Disziplin und Gemeinschaft beginnt, entwickelt sich binnen weniger Tage zu einer richtigen Bewegung. Der Name: "Die Welle". Bereits am dritten Tag beginnen Schüler, Andersdenkende auszuschließen und zu drangsalieren. Als die Situation bei einem Wasserballturnier schließlich eskaliert, beschließt der Lehrer, das Experiment abubrechen. Zu spät. "Die Welle" ist längst außer Kontrolle geraten...</p> | |
| 1 Exemplar | | |